

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новолялинского муниципального округа
«Лопаяевская основная общеобразовательная школа»**
624417, Свердловская область, Новолялинский район, село Лопаяево, улица Береговая, 12
Телефон (34388) 3-43-17
E-mail: lopaevschool@mail.ru

Принята
педагогическим советом
Протокол № 1
28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МКОУ НМО
«Лопаяевская ООШ»
№ 104 от 28.08.2025 г.

Рабочая образовательная программа воспитателя
разновозрастной группы (2 – 4 лет) (разработана в
соответствии с ФОП ДО)
на 2025 – 2026 учебный год

Составитель: Лопаяева А.А.

с. Лопаяево, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ	стр
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательной формируемой части)	
1.1. Нормативные документы	3
1.2. Пояснительная записка	4
1.3. Цели, задачи реализации Программы - обязательной; - формируемой	4
1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	6
1.5. Характеристики особенностей развития детей 2-4 лет	7
1.6. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры	16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательной и формируемой части)	19
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.	19
2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы	25
2.3. Нравственно – патриотическое воспитание (развитие чувства патриотизма и гражданственности)	27
2.5. Гендерный подход	27
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.	29
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.	34
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	36
3.1. Режим пребывания детей в образовательном учреждении	37
3.2. Сетка НОД	38
3.3. Циклограмма планирования воспитательно – образовательной работы воспитателя с детьми разновозрастной группы 2-4 лет в соответствии с ФГОС ДО	39
3.4. Социальный паспорт группы	39
3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы	41
3.6. Взаимодействие с родителями воспитанников	42
3.7. Особенности организации предметно-пространственной среды и материально-технического оснащения	44
3.8. Литература	47

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Нормативные документы

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности» (утвержден приказом № 1014 от 30 августа, регистрация в Минюсте 26 сентября 2013);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил» СП 2.4.3648-20. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устав МКОУ НМО «Лопаевская ООШ», утвержденный постановлением Управления образованием НМО ОТ 25.12.2024 г. № 93;

1.2. Пояснительная записка

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой

культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в

современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов

детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы (обязательная часть) первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко

всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; -максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

Задачи (формируемая часть):

Нравственное развитие дошкольника осуществляется вне разрывной связи с эстетическими и познавательными задачами:

- 1.Создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- 2.Осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование).

Развитие творчества и эстетическое развитие дошкольников осуществляется посредством выполнения следующих задач:

- постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;
- открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца;
- построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности;
- развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;
- формирование доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений;
- воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.

Развитие мыслительных способностей, познавательных интересов, целенаправленности и устойчивости внимания осуществляется посредством последовательного выполнения игровых действий, основанных на анализе, сравнении и обобщении.

1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принципы (обязательная часть):

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализовано в массовой практике дошкольного образования);

3. Принцип полноты, необходимости и достаточности;

4. Принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;

5. Принцип интеграции образовательных областей;

6. Принцип комплексно - тематического построения образовательного процесса;

7. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников;

8. Принцип возрастной адекватности;

9. Принцип учета региональных особенностей.

10. Принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основными принципами, на которых строится организация воспитательно-образовательного процесса в ДОО, являются (формируемая часть):

Принцип создания духовно-нравственной образовательной среды. Создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к культурному наследию своей Родины, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.

Принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества. Реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны – способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДОО в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.

Принцип многообразия и вариативности. Обусловлен существенной зависимостью деятельности сельского ДОО от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДОО, коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.

Принцип мотивационного обеспечения и стимулирования. Это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой – создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями реальной действительности.

Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.5. Характеристики особенностей развития детей 2-4 лет

1.5.1. Младшая группа

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок - взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не нетерпение по поводу его подорвать его веру в собственные силы, высказывая медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения

самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не то

пользуются простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным

показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки - собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы - куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра - любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

До свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком - индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2-3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам

поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к

положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?», используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении (образовательная область «Социализация», «Здоровье»), но и для решения других задач:

обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.

освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.

отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке – «Делаем угощение для куклы Маши».

освоения представлений о домашних животных - ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку». Развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами

и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Эмоциональное развитие детей этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным

благополучием характеризуются девочки. Действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.

3–4-летние дети усваивают *нормы и правила поведения*, связанные с

определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

В три года дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.

В этом возрасте ребята знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), формой предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Представления детей четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды. *Внимание* детей непроизвольное, малыши могут заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летних детей - наглядно-действенное: малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами. *Воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра детей скорее рядом, чем вместе. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младших дошкольников состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказывается в 2-3

предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения.

Круг чтения детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают интерес. С помощью взрослых ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывают о персонажах и ситуациях.

В лепке дети создают изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательной и формируемой части)

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно- эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Содержаниеобразовательнойработыдетейминеправленонаприсвоениенорми ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

-воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

-воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

-уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов; -формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

-знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

-вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно- ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий:

-совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности; -формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия

(свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:

-прививать знания основ безопасности;

-формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий; -объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

-приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; -предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

-обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

-добиваться выполнения правил дорожного движения.

Познавательное

развитие

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

-развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

-обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

-способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

-целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

-создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, проявлению самостоятельной познавательной активности детей;

-формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

-учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

-формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

-совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

-актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

-развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

-содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

-содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

-развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

-формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

-способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Речевое

развитие

Владение речью как средством общения:

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

-вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

-расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

-обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

-побуждать использовать в своей речи, обобщающие и родовые понятия;

-расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

-активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы; -поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

-объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

-побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

-побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме; -упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

-упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;

-поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения; -обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

-способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций; -начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

-вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

-приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

-способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

-побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

-упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического

слуха: -развивать речевое дыхание и речевое внимание;

-формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки»;
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания Произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-

прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

-развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений: -содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

-развитие основ художественного вкуса;

-помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

-побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

-обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

-поддерживать стремление детей к творчеству;

-содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

-обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

-развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

-учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Физическое

развитие

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, Координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму:

-удовлетворять потребность детей в движении;

-повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

-расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

-целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-

силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
-развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
-обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
-развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
-формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

-развивать основные движения во время игровой активности детей.

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:

-развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):

-содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
-рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы 2.2.1. Формы реализации рабочей программы

Игра- ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также

развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с

реальными и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт,

добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с

использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Прослушивание музыки, исполнение и творчество.

2.2.2. Методы реализации рабочей программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения,

образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных -ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации рабочей программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

2.2.3. Средства реализации рабочей программы

Средства реализации рабочей программы — это совокупность материальных и идеальных объектов:

1. демонстрационные и раздаточные;
2. визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
3. естественные и искусственные;
4. реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

2.3.Нравственно–патриотическоевоспитание(развитиечувствапатриотизма игражданственности)

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

2.4. Гендерный подход

Основная цель гендерного воспитания - формировать ценностное отношение личности ребенка к себе как носителю гендерной информации, к представителям разных полов, выполняющих разные социальные функции в зависимости от внешних условий.

Гендерный подход в образовании — это индивидуальный подход к проявлению ребёнком своей идентичности, что даёт в дальнейшем человеку большую свободу выбора и самореализации, помогает быть достаточно гибким и уметь использовать разные возможности поведения. Гендерный подход ориентирован на идею равенства независимо от половой принадлежности, что даёт мужчинам и женщинам по —

новому оценивать свои возможности и притязания, определять перспективы жизнедеятельности, активизировать личные ресурсы.

Гендерное воспитание – это формирование у детей представлений о настоящих мужчинах и женщинах, а это необходимо для нормальной и эффективной социализации личности. Под влиянием воспитателей и родителей дошкольник должен усвоить половую роль, или гендерную модель поведения, которой придерживается человек, чтобы его определяли как женщину или мужчину.

Образовательные задачи гендерного воспитания и разнородного воспитания в детском саду:

-обогащать знания о своей семье, роде, семейных реликвиях, традициях, знакомить с основными функциями семьи как психологической группы и социального института; -закладывать основы будущих социальных и гендерных ролей, объяснять особенности их исполнения, воспитывать положительное отношение к разным социальным гендерным ролям, к необходимости их существования;

-углублять знания детей о содержании понятий «мальчик», «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин.

Воспитательные задачи гендерного воспитания и разнородного воспитания в детском саду:

-воспитывать у дошкольников положительное отношение к своему гендеру. Закладывать основы понимания, осознания и принятия особенностей своего гендера, и то, как он воспринимается социумом;

-воспитывать у дошкольников коммуникабельность, толерантность и доброжелательное отношение к окружающим людям, к противоположному полу;

Развивающие задачи гендерного воспитания и разнородного воспитания в детском саду:

-развивать у дошкольника представление о себе и других людях как лиц физических и социальных со своими достоинствами и недостатками, типичными и индивидуальными особенностями;

-развивать чуткость и эмпатию, умение чувствовать и распознавать состояние и настроение окружающих людей, вести себя в гармонии с окружающими, уметь управлять своими эмоциями и поведением;

-развивать интерес к культуре своего народа, формировать представление о традициях воспитания мальчиков и девочек.

В дошкольном возрасте игра является основным видом деятельности.

Реализация гендерного подхода в игровой деятельности носит комплексный характер. В педагогической деятельности используются виды игр:

1. Сюжетно – ролевые;
2. Коммуникативные;

3.Дидактические

игры;

4.Подвижные игры.

В сюжетно-ролевой игре дети в символической форме воспроизводят взаимоотношения взрослых людей. Играя роль, ребенок выполняет определенную социальную функцию, дифференцированную по полу. В процессе игры ребенок уточняет строение своего тела и сравнивает себя с другими детьми, начинает осваивать гендерную

роль. У девочек активно прослеживается интерес к игре в куклы, сюжетно-ролевым играм: «Дочки-матери», «Столовая», «Повара», «Модницы», у мальчиков возникает и закрепляется интерес к оружию, машинам. Мальчики предпочитают сюжетно-ролевые игры «Пожарные», «Полицейские», «Ремонтные работы».

Коммуникативные игры способствуют формированию гендерных качеств у детей, развитию чувства эмпатии и уважения к противоположному полу, чувства взаимопомощи и поддержки, развивают культуру взаимоотношений с противоположным полом. Игра «Комплименты» учит детей говорить добрые слова друг другу, игра «Пожелания» развивает умение дружить, взаимоподдержку, желание прийти другу на помощь.

Игра «Волшебный цветок» направлена на воспитание вежливости, развитие коммуникативности дошкольников.

Дидактические игры способствуют формированию гендерной социализации и идентичности дошкольника. В процессе игры ребёнок узнаёт об особенностях внешнего вида, одежды, этике поведения каждого пола и использует эти знания, формируя на их основе личное поведение, соотнося себя с определённым полом. Игра «Хорошо или плохо» учит детей анализировать поступки детей, учит правильному взаимоотношению между мальчиками и девочками. Дидактическая игра «Одень мальчика» и «Одень девочку» формирует знания об одежде, характерной для каждого пола. Дидактические игры «Женские и мужские профессии», «Профессии и инструменты труда» знакомят детей с миром профессий.

Подвижные игры способствуют развитию физических навыков: выносливости, ловкости, а также формируют умение взаимодействовать с противоположным полом в процессе игры. Такие игры: «Ловишки», «Успей поймать», «Ловишки парами». Подвижные игры, знакомят детей с профессиями: «Пожарные на учении». Русские народные подвижные игры «Плеть», «Карусель», «Ручеёк» так же формируют гендерную принадлежность дошкольников, **закладывают** основы «женского» и «мужского» поведения.

Реализация гендерного подхода осуществляется в тесном сотрудничестве ДОУ и семьи. В ДОУ проводятся утренники, в которых принимают непосредственное участие родители воспитанников: мамы и папы. А также проводятся выставки с участием родителей, в которых родители совместно с детьми изготавливают поделки, кормушки для птиц. Оформление газет «Мы – мамы и папы помощники», «Мамины глаза», «Помощники для бабушки и дедушки» формируют в детях желание подражать гендерным стандартам поведения в семье. Участие в акциях «Семейное портфолио», «Генеалогическое древо»,

«Покормим птиц» способствует осознанию детьми своей гендерной принадлежности и повышает собственную значимость, что так важно для формирования детской личности.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно

организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и

активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно-образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Это: Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми:
-Образовательная деятельность в режимных моментах;
-Организованная образовательная деятельность;
-Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие;
Познавательное развитие;
Речевое развитие;
Художественно-эстетическое развитие;
Физическое развитие.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:

-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); -
познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
-восприятие художественной литературы и фольклора;
-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
-изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); -двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация образовательной деятельности представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

-с одним ребенком;
-с подгруппой детей;
-с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

-индивидуальных особенностей детей;
-вида деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;
-сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

Главная особенность организации образовательной деятельности на

современном этапе — это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, "занятие" как специально организованная форма учебной деятельности отменяется. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. но процесс обучения остается.

Организованная образовательная деятельность через организацию детских видов деятельности:

Ребенок и взрослый - оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого.

Основная деятельность — это так называемые детские виды деятельности. Цель подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков - побочный эффект этой активности.

Основная модель организации образовательного процесса совместная деятельность взрослого и ребенка.

Основные формы работы с детьми - рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.

Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)

Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.

Допускаются так называемые свободные "вход" и "выход" детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора - участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как "готовый образец" образовательного процесса.

Образовательная деятельность детей в режиме дня

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должна быть запланирована и образовательная деятельность в режиме дня:

-в утренние и вечерние часы
-на прогулке
-при проведении режимных моментов.

Цели образовательной деятельности в режиме дня:

-охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
-формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
-освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
-формирование у детей положительного отношения к труду.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

-подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,
тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
-анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения;
-игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
-опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико - ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;
-беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
-слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
-вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Культурные

практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе

жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником

эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору

детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

ОТДЕЛ

Организация жизнедеятельности в группах

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость

оптимального взаимодействия и определённой последовательности периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей.

3.1. Режим пребывания детей во образовательном учреждении

Режимные моменты	Младшая группа
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7ч.30мин. - 8ч.20мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8ч.20мин. - 8ч.50мин
Подготовка к ООД	8ч.50мин. - 9ч.00мин.
Организованная образовательная деятельность	9ч.00мин. - 9ч.10мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	10ч.00мин. - 10ч.10мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11ч.05мин. - 12ч.00мин.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12ч.00мин. - 12ч.15мин
Обед	12ч.15мин. - 12ч.40мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12ч.40мин. - 15ч.00мин.
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15ч.00мин. - 15ч.20мин.
Полдник	15ч.20мин. - 15ч.40мин
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ.литературы, кружковые занятия	15ч.40мин. - 16ч.00мин.
Игры, прогулка, уход детей домой	16ч.00мин. - 16.30мин.

3.2. Режим занятий комплексного планирования организованных видов детской деятельности в разновозрастной группе МКОУ НМО «Лопаевская ООШ»

Дни недели	I младшая группа	II младшая группа
Непрерывная непосредственная образовательная деятельность	8 - 10'	10-15
Максимально допустимый объём недельной обр.нагрузки	1ч.30 мин.	1ч.40 мин.
Понедельник	8:50- 9:00 Музыка 9:10- 9:20 Лепка 1, 3 неделя / конструирование 2, 4 неделя	8:50-9:05 Физкультура в помещении 9:15- 9:30 Лепка 1,3 неделя/ аппликация 2 неделя/ ручной труд 4 неделя
Вторник	8:50- 9:00 Музыка 9:10- 9:20 Ребенок и окружающий мир	8:50- 9:05 Музыка 9:15- 9:30 Математическое развитие
Среда	8:50- 9:00 Музыка 9:10- 9:20 Развитие речи	8:50- 9:05 Физкультура на улице 9:15- 9:30 Развитие речи, основы грамотности
Четверг	8:50- 9:00 Художественная литература 9:10- 9:20 Физкультура	8:50- 9:05 Музыка 9:15- 9:30 Основы науки и естествознания (1 неделя- предметное окружение, 2 неделя- природное окружение, 3 неделя- социальное окружение, 4 неделя- ОБЖ)
Пятница	8:50- 9:00 Рисование 9:10- 9:20 Физкультура	8:50- 9:05 Физкультура 9:15- 9:30 Рисование

3.3. Циклограмма планирования воспитательно– образовательной работы воспитателя с детьми разновозрастной группы 2 -7 лет в соответствии с ФГОСДО

Для конкретизации и корректировки воспитательно-образовательной работы, предусмотренной перспективным планом, воспитатель использует в работе календарные планы. Для удобства пользования планом воспитатель делит его на две части: первая и вторая половины дня.

В первой половине дня воспитатель планирует:

Беседы;
Дежурства в уголке природы;
Утреннюю гимнастику;
Упражнения на развитие мышц и моторики артикуляционного аппарата;
Пальчиковые игры;
Повторение песенок, потешек, стихотворений, пословиц, поговорок и т.д.;
Привитие культурно - гигиенических навыков;
Рассматривание предметов и иллюстраций;
Наблюдение в природе и явлений общественной жизни;
Индивидуальную работу;

Во второй половине дня воспитатель проводит с детьми:

НОД по изучению произведений живописи: картин, иллюстраций, альбомов; Беседы;
Экспериментирование;
Индивидуальную работу;
Работу с родителями (беседы, консультации);
Чтение произведений художественной литературы с продолжением;
Развлечения, досуги;
Наблюдение в природе и явлений общественной жизни

3.4. Социальный ПАСПОРТ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ

Всего детей в разновозрастной группе 4 человека, из них 2 девочки, 2 мальчика. Детей 1 младшей подгруппы (от 2 до 3 лет) 2 человека, из них 2 девочки.

Детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) 2 мальчика.

Общие сведения о детях и родителях

№п/ п	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения	Возрастная подгруппа	Домашний адрес	Ф.И.О. родителей	Сведения о семье
1	Бекходжаева Эмилия Эркимовна	22.01.2023 г.	Первая младшая	с. Коптяки, ул. Набережная, 26-1	Бекходжаева Ульяна Александровна	Полная
2	Васильева Елизавета Юрьевна	03.12.2023 г.	Первая младшая	с. Лопaeво ул. Береговая, 14-1	Васильева Ольга Николаевна	Полная, многодетная
3	Коптяков Константин Владимирович	28.10.2021г.	Вторая младшая	с. Коптяки ул. Молодежная, 32-2	Коптякова Ирина Вадимовна	Полная, многодетная
4	Ляпунов Сергей Валентинович	30.12.2021 г.	Вторая младшая	с.Лопaeво ул. Зеленая, 18	Ляпунова Наталья Викторовна	Полная

Списки детей по возрастным подгруппам

№ п/п	Ф.И. ребенка	№ п/п	Ф.И. ребенка
1 младшая подгруппа		2 младшая группа	
1	Бекходжаева Эмилия	1	Коптяков Константин
2	Васильева Елизавета	2	Ляпунов Сергей

3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе

Общие требования создания экологически благоприятных условий в помещении для игр и занятий:

1. Соблюдение санитарных и гигиенических требований;
2. Сквозное проветривание помещений (3 раза в день в отсутствие детей);
3. Специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух;
4. Поддержание температуры воздуха в пределах 20 – 22 градусов;
5. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку);
6. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду;

Индивидуальный и дифференцированный подход в режимных процессах и 7. их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития ребенка.

8. Оптимальный двигательный режим (продолжительность – 4 часа в день).

Организационная двигательная деятельность детей

1. Утренняя гимнастика (ежедневно), включает в себя:
 - корректирующие упражнения,
 - общеразвивающие,
 - упражнения для укрепления мышц спины (профилактика нарушений осанки),
 - упражнения для укрепления стопы, голени (профилактика плоскостопия, плоско-вальгусной стопы),
 - дыхательная гимнастика,
 - упражнения для укрепления мышц глаз (профилактика близорукости).
2. Занятия физкультурой (2 раза в неделю) по 25 минут.
3. Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно) по 25 – 30 минут.
4. Индивидуальные (с малыми подгруппами) занятия с учетом группы здоровья.
5. Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:
 - Утром – 10 – 15 минут
 - После завтрака – 5 – 7 минут
 - На прогулке 60 минут
 - После сна – 15 минут

- На второй прогулке – 30 минут
- Базовая и игровая деятельность – 3 часа 50 минут.

Региональный компонент

МКОУ НМО «Лопавская ООШ» структурное подразделение дошкольная группа расположен в типовом здании, детский сад имеет значительные площади и свободные помещения для работы в плане развития ДООУ и осуществления полноценного выполнения социального заказа родителей по воспитанию и обучению детей.

Плановая наполняемость ДОО - 10 детей.

Комплектация – 1 группа.

Для повышения качества образовательного процесса и реализации годовых задач ДООУ сотрудничает с:

- школой, школьным музеем;
- сельским ФАП;
- сельской библиотекой;
- сельским домом культуры.

3.6. Взаимодействие с родителями воспитанников разновозрастной группы

В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы, педагоги используют различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

- посещение семьи;
- педагогические беседы с родителями;
- тематические консультации;
- наглядная пропаганда;
- родительские собрания;
- телефонные звонки;
- совместное проведение праздников.

- группа в WhatsApp

- размещение/ информирование общественности проведенных мероприятий на школьной странице «ВКонтакте»

Содержание работы с семьей по образовательным областям:

«Здоровье»: информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка,

«Физическая культура»: привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях);

«Безопасность»: - знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них; информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи «01», «02», «03»

«Социализация»: заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения; сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»: изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»: ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками; совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

«Коммуникация»: развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

«Чтение художественной литературы»: доказывать родителям ценность домашнего чтения; поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

«Художественное творчество»: поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; - привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»: раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 267-273).

Месяц	Дата	№	Мероприятия
сентябрь		1.	Родительское собрание «Приоритетные направления работы детского сада»
		2.	Совместное творчество детей и родителей на тему: «Дары осени»
		3.	Консультация «Игра-не забава»
		4.	Беседа «О капризах и упрямстве»
октябрь		1.	Консультация «Воспитание гигиенических и эстетических навыков при приёме пищи»
		2.	Беседа «Предупреждение детского травматизма»
		3.	Участие родителей в спортивных играх с детьми.
		4.	Круглый стол «Профилактика заболеваний и закаливание»
ноябрь		1.	Заседание родительского комитета по текущим вопросам.
		2.	Индивидуальные беседы по теме «Развитие речи детей»
		3.	Консультация «Семейное чтение»
		4.	Беседа «Активное бодрствование детей в семье»

декабрь		1.	Родительское собрание «Один день из жизни детского сада»
		2.	Консультация «Хвалим и воспитываем»
		3.	Конкурс поделок «В мастерской Деда Мороза»
		4.	Участие родителей в подготовке и проведении Новогоднего утренника.
январь		1.	Дискуссия «Нужно ли руководить играми детей»
		2.	Консультация «Сказка в жизни ребёнка»
		3.	Участие родителей в «Зимней Олимпиаде»
февраль		1.	Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»
		2.	Лекторий «Здоровая пища»
		3.	Праздник «23 февраля»
		4.	Консультация «Охрана жизни и здоровья детей в д\с и дома»
март		1.	Консультация «Взрослеем вместе»
		2.	Участие родителей в спортивных играх с детьми.
		3.	Праздник МАМ.
		4.	Лекторий «Окружите ребёнка хорошими примерами»
апрель		1.	Консультация «Какие игрушки приобретать детям»
		2.	Беседа «Компьютер» за» и «против»
		3.	Лекторий «Здоровье детей»
		4.	Консультация «Развлечения в семье»
май		1.	Беседы на волнующие темы для родителей
		2.	Консультация «Здоровая пища»
		3.	Праздник «Выпускник-2025»
		4.	Родительское собрание «Итоги работы за учебный год и перспективы на будущее»

*Педагог самостоятельно планирует даты проведения каждого мероприятия и вписывает их в Пустые ячейки

3.7. Особенности организации развивающей предметно– пространственной среды и материально-техническое оснащение.

Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно - пространственную среду и присмотр, и уход за каждым ребенком.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно- насыщенной;

- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

1) **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2)**Транспортируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4)**Вариативность** среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5)**Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6)**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе, созданы следующие центры развития детей:

- Центр двигательной активности;
- Центр сюжетно-ролевой игры;
- Центр театрализованной деятельности;
- Центр познавательно-исследовательской деятельности;
- Центр познавательно-речевого развития;
- Центр книги;
- Центр художественного творчества;
- Центр природно-экологической деятельности;
- Центр строительной деятельности;
- Центр трудовой деятельности;
- Центр безопасности дорожного движения;
- Центр музыкальной деятельности;
- Центр информационный;
- Центр сенсорики.

3.8. Литература

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.
2. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика – синтез 2011.-336с.
3. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование образовательной деятельности 2-7 лет в разновозрастной группе. Сентябрь – ноябрь /авт.-сост. Н.Н. Гладышева, Е.В. Сидоренко. – Волгоград: Учитель, 2016. – 183с.
4. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование образовательной деятельности 2-7 лет в разновозрастной группе. Декабрь - февраль /авт.-сост. Н.Н. Гладышева, И.Н. Храмова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 145с.
5. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование образовательной деятельности 2-7 лет в разновозрастной группе. Март - май /авт.-сост. Н.Н. Гладышева, И.Н. Храмова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 167с.
6. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март – май. Старшая группа /авт. – сост. Н.И. Черноиванова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2015. – 347с.
7. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт. – сост. Т.В. Ковригина, М.В. Косьененко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 262с.
8. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт. – сост. З.А.Ефанова– Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 307с.
9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт. – сост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. – 389с.
10. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа / авт. – сост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 415с.
11. Физическая культура в старшей группе детского сада: Метод пособие. - Мн.: Полымя, 1987.-264с.: ил.
12. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение 1986. – 112с.: ил.
13. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт. – сост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. – 389с.
14. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа / авт. – сост. Н.В.

Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 415с.

15. Физическая культура в старшей группе детского сада: Метод пособие. – Мн.: Полымя, 1987. – 264с.: ил.

16. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение 1986. – 112с.: ил.

17. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2008. – 176с. – (Дошкольники, учим, развиваем, воспитываем)

18. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием : книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1987. – 97с.: ил.

19. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008. – 192с.

20. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт. – сост. В.Н. Кастрыгина, Г.П. Попова. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2014. – 200с.

21. Комплексные занятия с детьми 2-7 лет : формирование мелкой моторики, развитие речи / авт. – сост. Н.Л. Стефанова. – Волгоград : Учитель, 2014. – 261с.

22. Полная хрестоматия по чтению для начальной школы. – В 2 т. – Изд. 2-е, перераб. – т.1 – М.: ОЛМА Медиа групп, 2014. – 352 с.

23. Полная хрестоматия по чтению для начальной школы. – В 2 т. – Изд. 2-е, перераб. – т.2 – М.: ОЛМА Медиа групп, 2014. – 352 с.

24. Народные русские сказки: Из сборника А.Н. Афанасьева. Вступит. Статья и словарь малоупотреб. и обл. слов В.П. Аникина. Худ. Т.Маврина – М.: Худож. Лит., 1979 – 348с.

25. Сказки русских писателей / Вступит. Статья, сост., и коммент. В.П. Аникина ; Ил. И оформл. А. Архиповой. – М.: Дет. Лит., 1980. – 687с., 9л. Ил. – (Бкамировой литературы для детей, т7).