

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОЛЯЛИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
«ЛОПАЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

С. И. Коптякова

Протокол № 1 от « 28 » августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

С. В. Ахметянова

Приказ № 104 от «28» августа 2025 г.

Рабочая программа
курса
«Учимся работать с текстом»
для **8**класса

Уровень общего образования: основное общее образование
Количество часов: 17

с. Лопaeво.2025г.

СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

«Учимся работать с текстом»

8 класс (17 ч.)

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» (4 ч.)

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Разные виды представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (10 ч.)

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приёмы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учётом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации». (3 ч.)

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

Тематическое планирование элективного курса

«Учимся работать с текстом»

8 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
		8 класс
1	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	4
2	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	10

3	Работа с текстом: оценка информации	3
ИТОГО		17 часов

Поурочное планирование элективного курса
«Учимся работать с текстом»
8 класс

№ п/п	Тема	Ко л- во час ов
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение.	1
2	Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Жанр текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея.	1
3	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Разные виды представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.	1
4	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации.	1
5	Подробный письменный пересказ. Приёмы сжатия текста.	1
6	Приёмы сжатия текста. Сжатый пересказ текста.	1
7	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.	1
8	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1
9	Составление на основании художественного текста письменного монологического высказывания в соответствии с заданным типом и стилем речи.	1
10	Композиция текста типа рассуждения.	1
11	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учётом поставленной задач.	1
12	Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов.	1
13	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение).	1
14	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1
15	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1
16	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или	1

	несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.	
17	Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.	1
Итого		17